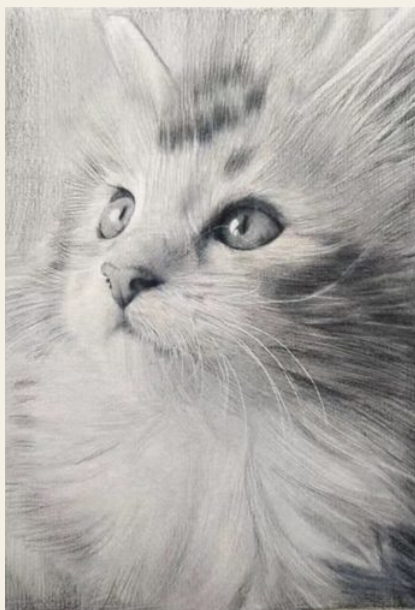


Yan Workshop

青少年綜合藝術班

課程介紹 · 適合 13-17 歲



圖片為教學作品參考；實際題材與學習進度因人而異。

不只學會畫，更學會表達自己。

- 從觀察與基礎技法，走向有想法的個人創作。
- 探索素描、木顏色、塑膠彩、水彩及油畫。
- 零基礎可入門；已有經驗者可按目標深化技巧。

每位每堂港幣 280 元 · 90 分鐘

WhatsApp 課程查詢：62111204

適合誰參加？

課程資訊	安排
參加年齡	13-17 歲；年滿 13 歲至未滿 18 歲。
繪畫經驗	零基礎、已有兒童畫班經驗或希望深化技巧均可。
每堂課時	90 分鐘，包括觀察、示範、練習、創作、評賞及整理。
每位學費	每堂港幣 280 元；本班各年齡組收費相同。
學習內容	素描、木顏色、塑膠彩、水彩、油畫探索及自主創作。

按年齡引導，也按能力調整

年齡階段	學習重點	練習方式
13-15 歲 基礎深化	比例、明暗、色彩、空間及媒介操作。	觀察實物、試色、構圖小稿與主題練習。
16-17 歲 創作發展	媒介取舍、表達意圖、個人作品及自我評賞。	比較草稿、局部試驗、自主題材與修改。

不同起點，都有合適的練習

- 兩個階段都可從基礎入手，毋須先達到指定作品水平。
- 已有經驗者可深化希望改善的技巧，不必重複全部入門練習。
- 同一主題可以有不同難度與風格，保留學員選擇。
- 我們先了解興趣、經驗及所需支援，再安排合適任務。

學習路線 | 從技巧到個人表達

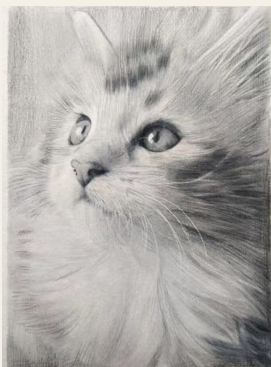
先後次序	學習內容	為甚麼這樣學？
首先 素描	比例、結構、明暗、透視及構圖。	先集中觀察與造形，建立各種媒介可沿用的基礎。
接着 木顏色	薄層疊色、色階、冷暖及質感。	沿用用筆與明暗經驗，加入有計劃的色彩選擇。
然後 塑膠彩	調色、大色塊、筆觸、覆蓋及層次。	熟悉畫筆與畫面整體；乾後修改有助比較方法。
再進一步 水彩	水量、乾濕、留白、透明層次及邊緣。	已有構圖與畫筆基礎，再專注水分控制與預先規劃。
進階探索 油畫	混色、色溫、邊緣、層次及材料管理。	延續色彩與畫筆經驗，再認識不同乾燥與操作要求。
最後整合 自主創作	選題、媒介、草稿、修改及創作說明。	讓技法服務自己的觀點，不只是跟着示範作畫。

有方向，也有彈性

- 學習次序不是難度排名，會按已有基礎及興趣調整。
- 比例、明暗、配色與構圖，會在不同媒介中持續練習。
- 遇到困難可返回熟悉的材料鞏固，不以完成速度排名。
- 油畫實作按材料、場地及準備度安排；不合適時先欣賞或採替代活動。

- 每次學一種新媒介，也練習理解「為甚麼選這個方法」。
- 學習重點是技巧、判斷與表達，不是全班完成同一幅作品。

觀察與色彩 | 素描與木顏色



作品觀察參考：輪廓、明暗、配色與細節安排。

素描 | 看清結構，建立立體感

學習步驟	會做甚麼
先比較比例	觀察角度、大小、位置及物件之間的空位，建立主要輪廓。
再建立明暗	以幾何體或靜物練色階、光源與投影。
加入空間	安排組合靜物，試遮擋、前後及基本透視。
最後調整	檢查比例與主次，取捨細節，表現局部質感。

木顏色 | 把明暗轉化為色彩

學習步驟	會做甚麼
先試色階	比較力度、薄層疊色與漸變。
再比較配色	試冷暖、相近色與互補色，製作小型色彩稿。
描繪質感	觀察果皮、葉片、木紋或毛髮，保留亮部。
整合畫面	選背景與主體配色，回看整體而非只加細節。

- 題材可選靜物、動物、自然細節或生活插畫。
- 先看整體，再處理局部；先試方法，再用於作品。

畫筆與層次 | 塑膠彩與水彩



作品觀察參考：色彩對比、筆觸、綠色關係與空間。

塑膠彩 | 建立大色塊，再調整細節

學習步驟	會做甚麼
先認識工具	試取色、顏料稠度、寬細筆與清潔。
再試調色	用有限色盤比較明度、冷暖及彩度。
建立畫面	做構圖小稿，先背景與主體大關係，再加層次。
最後修改	乾後覆蓋與調整，選筆觸或局部肌理表現重點。

水彩 | 預先規劃，運用透明與留白

學習步驟	會做甚麼
先試乾濕	比較紙面與畫筆水量，觀察柔和與清楚的邊緣。
再練色層	平塗、漸變、留白與透明疊色。
規劃主題	以街景、花草或天空安排線稿及主要色層。
最後整理	按乾燥狀態加色，節制細節，突出視覺焦點。

- 比較覆蓋與透明效果，理解不同媒介需要不同方法。
- 不只畫得細，也練習決定哪些部分值得強調。

油畫探索與自主創作



作品觀察參考：夕陽色彩、明暗關係及風景層次。

油畫 | 混色、邊緣與材料認識

- 先了解顏料、支撐物、清潔、乾燥及存放方式。
- 用有限色盤做色彩稿，再嘗試小幅靜物、花卉或風景。
- 比較冷暖、亮暗及軟硬邊，讓主體與背景更有關係。
- 在教師指導下，按產品、適用年齡、通風及個別需要安排操作。
- 不適合實作時，以欣賞、示範及安全替代活動探索相關概念。

自主創作 | 讓作品有自己的方向

創作步驟	學員的選擇
確立主題	選生活、城市、自然、人物或個人感興趣的題材。
發展計劃	用草圖、明暗稿或試色，比較構圖與媒介。
展開與修改	先整體後局部，按表達意圖調整主次與色彩。
評賞與分享	為作品命名，說明方法、選擇與下一個練習目標。

- 素材與示範是參考，不是唯一答案。
- 個人風格可慢慢探索，不要求初學者立即形成固定風格。

90 分鐘，如何練習與創作？

課堂時段	活動	學員的參與
開始-10 分鐘	觀察與回顧	看實物或作品，選一個希望改善的問題。
10-20 分鐘	技法示範	瞭解重點方法、材料效果與適用情況。
20-35 分鐘	試驗與計劃	做試色、筆觸、明暗或構圖小稿。
35-75 分鐘	主題創作	動手創作，接受個別回饋並嘗試修正。
75-85 分鐘	自評與交流	說出選擇與修改，具體回應同學作品。
85-90 分鐘	整理與存放	清潔工具、安排作品存放並洗手。

每堂不只追求成品

- 90 分鐘包括觀察、教學、練習、創作、評賞及整理。
- 分配會按題材與學員狀態調整，整堂維持 90 分鐘。
- 作品可延續創作，不保證每堂完成一幅。
- 草稿、試驗與修改，同樣能看見學習進展。

從接受提示，走向自主判斷

- 先說明想練甚麼，再選題材與方法。
- 遇到困難時，辨別是比例、色彩還是材料問題。
- 嘗試一個可行調整，而不是把整幅畫否定。
- 分享時說出具體特徵與理由，不只說好看或不好看。

學習收穫 | 技巧、判斷與表達

練習方向	逐步發展的表現
觀察與造形	比較比例、角度、結構與位置，嘗試有根據的修正。
明暗與空間	安排光源、色階、前後關係及基本透視。
色彩與媒介	試冷暖、疊色、乾濕及覆蓋，按效果選擇方法。
構圖與取舍	用主體、背景、對比與細節安排視覺焦點。
創意與自主性	選題、試草稿、說明意圖，保留個人觀點。
評賞與反思	分析方法、修改作品，給同學具體而友善的回應。

讓進步有跡可循

- 保留草圖、試驗頁、修改紀錄與完成作品。
- 透過學員解說與教師回饋，瞭解選擇背後的理由。
- 回饋聚焦個人起點與下一步，不以同學之間排名。
- 學習進度與所需支援因人而異，不保證統一作品水平。

家長可以怎樣支持？

- 尊重題材與配色選擇，先聽學員說明想法。
- 欣賞具體嘗試，例如改變光源、試配色或修正構圖。
- 不只問畫得像不像，也不把作品與同齡人比較。
- 鼓勵安全、自主練習；保留草稿，不急着每次完成大作品。

附表 | 同一主題，探索不同媒介

主題示例：我眼中的城市與日常

媒介／階段	可以怎樣創作	把前面所學帶到哪裏？
素描	觀察街角、建築或生活物件，畫比例與明暗。	建立形狀、構圖與空間基礎。
木顏色	用疊色表現招牌、窗戶、植物或日常細節。	沿用輪廓與深淺，加入色彩質感。
塑膠彩	安排城市色塊，選冷暖及主體對比。	沿用配色，增加畫筆與覆蓋修改。
水彩	以線稿與透明色層表現天氣或街道氣氛。	沿用構圖，加入水量、留白與軟硬邊。
油畫探索	比較晨光或暮色；按合適條件試混色與層次。	沿用色彩稿，認識乾燥與材料管理。
自主創作	選一個生活片刻，決定媒介、視角與氣氛。	整合觀察與技法，表達自己的城市印象。

從題材到作品的思考提示

- 我想讓觀者注意甚麼？
- 哪種構圖、顏色或媒介最能幫助表達？
- 哪一部分需要先試驗，而不是直接畫在作品上？
- 修改後，作品是否更接近原本的意圖？

保留選擇，不限定一種風格

- 主題可改為自然、寵物、人物、靜物或個人故事。
- 不要求每次畫同一街景，或把五種媒介混在同一幅畫中。
- 示範與參考圖片幫助觀察，學員仍可改變視角、背景和配色。
- 使用參考素材時，學習尊重來源與創作者。

報名前，家長與學生常問的問題

常見問題	課程說明
零基礎青少年可以參加嗎？	可以。我們按起點安排觀察與技法練習，不要求先提交作品集。
已學過畫畫，會重複入門嗎？	先了解已有經驗，再深化需要補強的技巧或個人創作。
是否包含材料？需要自備甚麼？	請於報名前確認教材與用品；特殊材料、大畫布或裝裱如需額外收費，會先說明。
是否適合準備考試或升學作品集？	本班以技法與創作為主；如有指定考試或作品集需要，請先查詢適用安排。
上課時段、地點及補課怎樣安排？	請透過 WhatsApp 查詢可選時段、地點、報名及請假補課資訊。

安心學習，尊重個人作品

- 報名前請告知材料敏感或需要的學習支援。
- 油畫及新材料會先說明操作與安全安排；濕作品按合適方式存放。
- 公開使用未成年學員肖像或作品作宣傳，會先取得適當同意。
- 課程以技巧與創作為重點，作品回饋尊重個人觀點。

查詢時可提供

- 學生年齡、曾使用的媒介及感興趣的題材。
- 希望改善的技巧、可上課時段及需要討論的支援。
- 如有指定學習目標，可一併向我們說明。

Yan Workshop

青少年綜合藝術班 • 適合 13-17 歲

每位每堂港幣 280 元 • 90 分鐘

WhatsApp : 62111204